



Arte come Terapia

LYCEUM
FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO
VITT3
Formazione ArteTerapia Clinica

DANZA E MUSICOTERAPIA Laboratori e Stage



ESISTO, QUINDI DANZO Un percorso di danzaterapia con il Metodo Maria Fux

La Metodologia di Danzaterapia di Maria Fux sceglie il corpo, accompagnato da musica, oggetti e immaginazione, per stimolare e favorire il riconoscimento e la successiva messa in forma e in movimento di emozioni, pensieri, sensazioni e idee.

Approcciarsi al discorso artistico, e nella fattispecie, qui, alla Danza, è 'sufficiente' a farci stare bene. L'Arte, infatti, e qualunque essa sia, si configura come universale veicolo di ricezione e comunicazione delle nostre parti più profonde e creative, e si offre come concreta possibilità di evidenziare, modificare e ogni volta ri-formare i nostri punti di vista possibili.

"I punti chiave (della Danza), dice Humphrey, nel suo L'arte della Coreografia (2001), vengono dalla vita stessa. Ogni movimento compiuto da un essere umano... traccia un suo disegno nello spazio: ha un rapporto con altri oggetti sia nel tempo che nello spazio; ha un flusso di energia, che chiameremo dinamica, e un ritmo... I movimenti vengono fatti per una serie di ragioni.... senza motivazione, non c'è movimento..."

Il corpo è quanto di più 'primitivo' ed essenziale noi possediamo, ed è il primo - e per molto tempo, l'unico - strumento attraverso il quale esploriamo e conosciamo ciò che ci circonda.

Specchio 'ingenuo', naturale e originario, il corpo è ciò attraverso cui 'parliamo' di noi nella maniera più autentica; ed è proprio 'recuperandone' e decodificandone il linguaggio, che la nostra mente può raggiungere più reali e credibili sintesi e integrazioni, può cogliere e attribuire ulteriori sensi e significati a emozioni e affetti.

La lingua del corpo dice, immediatamente, e non mente quasi mai; basta trovare le 'parole' per dirlo: danzando.

Le 3 proposte

- Laboratorio di 12 incontri, a cadenza settimanale, il martedì, dalle 19.30 alle 21 (1 ora e mezza)
Date: 27 ottobre, 3, 10, 17 e 24 novembre, 1 e 15 dicembre 2009, 12, 19 e 26 gennaio, 2 e 9 febbraio 2010.

Costo dell'intero pacchetto: 240 euro.
C'è inoltre la possibilità di partecipare a incontri singoli, previa iscrizione telefonica, al costo di euro 25.

- Laboratorio di 3 incontri, a cadenza mensile, il martedì, dalle 18 alle 21 (3 ore)
Date: 9 marzo, 13 aprile, 11 maggio 2010.
Costo dell'intero pacchetto: 150 euro.
C'è inoltre la possibilità di partecipare a incontri singoli, previa conferma telefonica, al costo di euro 60.

- Laboratorio intensivo di una giornata, nel fine settimana, dalle 10-13, 14-17
Date da definire
Costo della singola giornata: 80 euro.

Ciascuna delle tre differenti proposte laboratoriali è da intendersi come a sé stante, anche se l'una viene comunque immaginata come possibile integrazione delle altre. Resta inteso che, per un più completo e approfondito percorso, se ne consiglia la frequenza complessiva.

Conduttrice:

Laura Pezzenati

Laura Pezzenati, laureata in Filosofia, è Tecnico della Riabilitazione Psichiatrica e Danzavivimototerapeuta Fux/Apid. Lavora come Terp in un Cps di Milano, e con la danzaterapia ha costruito e condotto progetti e percorsi individuali e di gruppo che hanno coinvolto pazienti psichiatrici, tossico e alcolodipendenti, adulti.

E' Docente di Danzaterapia Metodo Fux presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli Studi di Milano - Laurea in Riabilitazione Psichiatrica. E' Coordinatrice e Docente della Formazione Triennale in Arteterapia Clinica Vitt3 e del Corso Annuale di Tecniche Espressive a Mediazione Corporea e Non Verbale di Lyceum.

Sede:
Lyceum, Via Vittadini, 3 -
Milano